



Pädagogische
Hochschule Weingarten
Fach Sportwissenschaft
Prof. Dr. Stefan König

Richtlinien zur Manuskriptgestaltung von wissenschaftlichen Abschlussarbeiten in der Sportwissenschaft

(Kurzfassung – Stand Febr. 2021)

Vorbemerkungen

Diese Richtlinien gehen im Wesentlichen zurück auf den Standard der American Psychological Association (APA) in der neuesten Fassung (APA Publication Manual, 7th Edition 2019, <https://apastyle.apa.org/>)

Formatierung und Typographie

Seitengestaltung allgemein:

Format:	DIA A 4 Hochformat (21 cm Breite x 29,7 cm Höhe)
Seitenränder:	3 cm oben, 3 cm unten, 3 cm rechts, 3 cm links, Bundsteg 0 cm Abstand Kopfzeile 1,25 cm, Abstand Fußzeile 1,25 cm
Seitenlayout:	Abschnittsbeginn fortlaufend, vertikale Ausrichtung oben
Seitenzahlen:	Position Seitenanfang mittig 11 Pt. Nummerierung: (Titelblatt) Seite 1 (rechte Seite)
Sprache:	Deutsch (Deutschland „neue Rechtschreibung“), Sprache automatisch erkennen
Silbentrennung:	Automatische Silbentrennung, unbegrenzte Trennstriche, Personen-Namen nicht trennen!

Absatzgestaltung, Textfluss

Absätze werden ohne Einzüge und ohne vorausgehende bzw. nachfolgende Leerzeile gestaltet. Ein sog. harter Return (¶) wird nur am Ende eines Absatzes gesetzt.

Hervorhebungen

Einzelne Begriffe, die im Text hervorgehoben werden sollen, werden *kursiv* gesetzt.

Abschnittsbenummerung

Zur Gliederung der Arbeit erfolgt eine Abschnittsbenummerung mit arabischen Ziffern. Die Hauptabschnitte (Kapitel) des Textes werden fortlaufend von „1“ an benummernt. Weitere Unterabschnitte (Teilkapitel) des Textes werden entsprechend ihrer Hierarchie durch weitere Ziffern gestuft. Aus Gründen der Übersichtlichkeit sind mehr als drei Stufen nicht wünschenswert. Zwischen die Abschnittsnummern wird ein Punkt gesetzt, hinter der letzten Stufe entfällt dieser.

Beispiel:	1	Kapitel 1
	2	Kapitel 2
	2.1	Kapitel 2, Teilkapitel 1
	2.1.1	<i>Kapitel 2, Teilkapitel 1, Unterabschnitt 1</i>
	2.1.2	<i>Kapitel 2, Teilkapitel 1, Unterabschnitt 2</i>
	2.2	Kapitel 2, Teilkapitel 2
	3	Kapitel 3
	Literatur	(Das Literaturverzeichnis wird nicht benummert)

Schrift, Schriftgröße, Zeilenabstand:

Grundschrift:	Arial (für das gesamte Manuskript)
Titelblatt:	Beitragstitel 20 Pt., fett, zentriert,
Verfasser:	11 Pt., Zeilenabstand 16 Pt., zentriert
Beitragstext	11 Pt., Zeilenabstand 16 Pt., Blocksatz
Indizes:	10 Pt., tiefergestellt um 2 Pt.

Kapitelüberschrift: **Kapitel 1, Kapitel 2 usw.**, 12 Pt., fett, Zeilenabstand 16 Pt., linksbündig, Tabstopp 1,25 cm, Abstand vor 18 Pt. und nach 6 Pt.

Kapitelüberschrift, (z. B. 2.1) 11 Pt., Zeilenabstand 16 Pt., linksbündig, Tabstopp 1,25 cm, Abstand vor Teilkapitel 18 Pt. und nach 6 Pt.

Kapitelüberschrift, Teilkapitel (z. B. 2.2.1) Unterabschnitt 11 Pt., kursiv, Zeilenabstand 16 Pt., linksbündig, Tabstopp 1,25 cm, Abstand vor 18 Pt. und nach 6 Pt.

Inhaltsverzeichnis:

Inhaltsverzeichnisvorlagen in WORD – Formatvorlagen als Grundlage für das Inhaltsverzeichnis. Das Inhaltsverzeichnis ist ein Abbild der Dokumentstruktur, es muss exakt mit dem Überschriftentext und mit den Seitenzahlen übereinstimmen (immer kontrollieren!). Das Inhaltsverzeichnis erhält keine Seitenzahlen.

Abkürzungsverzeichnis: wird nach dem Inhaltsverzeichnis angefügt

Abbildungsverzeichnis: wird nach dem Inhaltsverzeichnis angefügt

Tabellenverzeichnis: wird nach dem Inhaltsverzeichnis angefügt

Glossar: wird nach dem Inhaltsverzeichnis angefügt

Zitate: 10 Pt., Zeilenabstand genau 12 Pt., Blocksatz, Einzug links und rechts 1,00 cm, Abstand vor 6 Pt. und nach 12 Pt.

Aufzählungen:

Schrift, Layout: Wie Beitragstext (11 Pt.), Einzug hängend 0,75 cm, mit Aufzählungszeichen Punkt
 Aufzählung in Aufzählung: Einzug hängend 0,50 cm mit Aufzählungszeichen Strich

Abstand: vor Aufzählung 6 Pt., nach Aufzählung 12 Pt.

Fußnoten:

Fußnotenzeichen im Text: 11 Pt., hochgestellt um 2 Pt. Die hochgestellte Ziffer steht, wenn die Fußnote nur auf ein Wort bzw. eine Wortgruppe Bezug nimmt, direkt hinter dem letzten Bezugswort (und damit vor einem eventuell folgenden Satzzeichen). Bezieht sich die Fußnote auf einen durch Satzzeichen (z. B. Punkt, Komma oder Semikolon) eingeschlossenen Satzteil oder einen ganzen Satz, so steht die hochgestellte Ziffer stets nach dem letzten Satzzeichen.

Position: Seitenende
 Nummerierung: Fortlaufend, mit arabischen Ziffern
 Schrift: 10 Pt., Zeilenabstand genau 12 Pt., Blocksatz, Einzug hängend 0,50 cm

... und sonst noch beachten:

- (... , S. 22 f.) oder (... , S. 22 ff.)
- z. B.: (S. 3–8) (bis-Strich verwenden!)
- **im Text: Beispiel:** vgl. Abbildung 3; (vgl. Abbildung 3)
vgl. Tabelle 3 (vgl. Tabelle 3)
- Gendergerechte Sprache, z. B.: SchülerInnen, LehrerInnen
- Leerzeichen nicht vergessen bei: z. B.: u. a.; o. ä., ...
(ebenso Leerzeichen zwischen Zahl und %: ➡ 5 %)
- Trennen von Namen am Zeilenende vermeiden

Zitierung im Text

Die Quellenangabe erfolgt durch Anführen des Familiennamens der/des Autorin/Autors und des Erscheinungsjahrs des Werkes. Namen erscheinen stets in Groß- und Kleinbuchstaben und ohne weitere Hervorhebungen, d. h. ohne Versalien (Großbuchstaben), Kapitälchen, Unterstreichungen etc. Werden mehrere Werke einer/eines Autorin/Autors aus demselben Publikationsjahr angeführt, werden diese durch eine ergänzende Kennzeichnung mit Kleinbuchstaben unterschieden (z. B.: Roth, 1991b).

Im Text werden bei der Nennung von Autoren/innengruppen die Autorennamen durch Komma voneinander getrennt, wobei die/der letztgenannte Autorin/Autor durch „und“ abgesetzt wird. Bei drei und mehr als drei Autoren/innen wird mit der Erstnennung nur die/der erstgenannte Autor/in mit dem Zusatz „et al.“ aufgeführt

Werden verschiedene Werke im Text nacheinander zitiert, werden diese durch ein „;“ voneinander getrennt. Klassische Werke werden sowohl mit dem Jahr der Originalausgabe wie mit dem Jahr der verwendeten Publikation zitiert. (Hilfestellung: <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/citations/basic-principles>)

Wörtliche Zitate sind ausnahmslos durch doppelte – typografische – Anführungszeichen („“) zu kennzeichnen. Diese müssen am Beginn von Zitaten unten, am Ende von Zitaten oben stehen. Zitate im Zitat sind analog durch ‚einfache Anführungszeichen‘ zu kennzeichnen. Die Fundstelle ist durch Angabe der Seitenzahl („S. xx“) der Quelle zu präzisieren.

Literaturverzeichnis:

Jede Quellenangabe im Text muss im Literaturverzeichnis aufgeführt werden. Neben bereits publizierten Arbeiten können auch in Vorbereitung stehende Arbeiten, nicht publizierte Vor-träge und eingereichte, aber noch nicht angenommene Manuskripte im Text zitiert und ins Literaturverzeichnis aufgenommen werden.

Das Literaturverzeichnis ist alphabetisch (und dann chronologisch) zu ordnen.

Beginn auf neuer Seite, Überschrift fett 12 Pt., Literaturangaben: Schriftgröße: 11 Pt., Zeilenabstand genau 12 Pt., Blocksatz, Einzug hängend 1,25 cm

Beispiele

Zitation von Zeitschriften

- König, S. (2016). A Plea for Mixed Methods Research in RT-PE [Ein Plädoyer für die Forschung mit gemischten Methoden in RT-PE]. *Sportwissenschaft*, 46(3), 179–187.
- Weyermann, E., Schlichenmaier, T. & König, S. (2020). Sportpraxis reflektiert: Das Sportkarrussell – Evaluation eines Schulsportprogramms. *SportPraxis*, 61(2), 39–42.

Zitation von Büchern

- Davids, K., Hristovski, R., Araujo, D., Balague Serre, N., Button, C. & Passos, P. (2013). *Complex systems in sport* [Komplexe Systeme im Sport]. Routledge.
- König, S. (2011). *Körperliche Förderung im Schulsport. Theoretische Ansätze, empirische Studien und praktische Konzepte zur Unterrichtsentwicklung*. Logos.

Zitation von Herausgeberwerken

- Doyle, W. (1986). Classroom organization and management [Organisation und Verwaltung des Klassenzimmers]. In M. C. Wittrock (Hrsg.), *Handbook on research on teaching* (3. Aufl., S. 392–431). Macmillan.
- König, S., Heere, S., Heringer, S. & Schürle, F. (2006). Das MSIL im Blickpunkt sportpädagogischer Analysen. In K. Weber, D. Augustin, P. Maier & K. Roth (Hrsg.), *Wissenschaftlicher Transfer für die Praxis der Sportspiele* (S. 49–58). Strauß.

Zitation von Online-Veröffentlichungen

- Brown, L. S. (2018). *Feminist therapy* [Feministische Therapie] (2. Aufl.). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000092-000>

Weitere Hilfestellung: <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references>

Abbildungen: Quer zur Leserichtung bitte vermeiden!
 Copyright: Bei Fremddabbildungen genaue Quelle angeben
 Abbildungstitel: (**sh. Beispiel**) 11 Pt., *kursiv*, Zeilenabstand genau 12 Pt., Blocksatz
 Layout: Um Abbildungen einen Rahmen setzen.
 Abbildungen werden fortlaufend nummeriert.
 Legenden sind in die Abbildung selbst oder die Bezeichnung zu integrieren.
 Vor dem Wort **Abbildung:** Abstand 12 Pt.
 1 Leerzeile
 Nach Abbildungsüberschrift: Abstand 6 Pt.

Abbildung 1 **Beispiel:**

Kategorialer Überblick von Seidel et al. (2003, S. 317 ff.)

Seidel et al. (2003)	Vorliegende Arbeit
<ul style="list-style-type: none"> • Wissenstest Physik • Motivationale Orientierung • Kognitive Lernaktivität • Interesse des Lehrenden • Außerschulische Unterstützungsfaktoren • Kognitiver Fähigkeitstest • Freizeitinteresse • Fachspezifisches Selbstkonzept • Instruktionsqualität des Lehrenden • Unterstützungsfaktoren in der Klasse • Sachinteresse • Nature of Physics • Lernbegriff • Allgemeine Unterrichtsmerkmale 	<ul style="list-style-type: none"> • Qualität der Lernmotivation <ul style="list-style-type: none"> • Amotivation • Extrinsische Motivation • Introjierte Motivation • Identifizierte Motivation • Interessierte Motivation • Intrinsische Motivation • Unterstützender Lehr-Lern Bedingungen <ul style="list-style-type: none"> • Inhaltliche Relevanz • Soziale Einbindung • Kompetenzunterstützung • Autonomieunterstützung • Fehlerkultur

Tabellen: Quer zur Leserichtung bitte vermeiden!
 Tabellentitel: (**sh. Beispiel**) 11 Pt., *kursiv*, Zeilenabstand genau 12 Pt., Blocksatz, Abstand nach 6 Pt.
 Tabellen werden fortlaufend nummeriert
 Schrift in Tabelle: 10 Pt., Zeilenabstand genau 12 Pt., Einzug li. und re. 0,1 cm
 Layout: Gitternetz, Linie 1,5 Pt., Numerische Werte durch Dezimal-Tabstopp angleichen
 Tabellenkopf: Schattierung 15 %, Schrift fett
 Vor dem Wort **Tabelle:** Abstand 12 Pt.
 1 Leerzeile
 Nach Tabellenüberschrift: Abstand 6 Pt.

Tabelle 1 **Beispiel:**

Monatliche Mitgliedsbeiträge in DM nach Mitgliedschaftsstatus und Sozialstrukturmerkmalen der Mitglieder (nach Emrich, Pitsch & Papathanassiou, 2001, S. 318)

Mitglieder-kategorien	Anzahl antwortender Sportvereine	Bereich	\bar{x}	s	Minimum	Median	Maximum
Familien	106	Ost	29,38	86,43	1,25	10,00	700,00
	1200	West	34,63	75,32	0,16	13,00	912,70
Schüler	241	Ost	8,18	18,84	0,20	4,00	160,00
	1208	West	11,04	23,77	0,16	5,00	315,00
Studenten	240	Ost	9,22	21,82	0,50	5,00	160,00
	1215	West	13,66	30,90	0,16	5,80	400,00
Wehrpflichtige	205	Ost	9,97	21,19	0,50	5,00	160,00
	1011	West	13,61	29,91	0,16	5,50	400,00
Arbeitslose	222	Ost	8,46	19,69	1,00	5,00	160,00
	690	West	11,91	29,85	0,75	5,00	504,00
Passive Mitglieder	223	Ost	8,56	12,91	0,75	5,00	100,00
	1316	West	11,81	26,04	0,16	5,00	650,00
Ehrenmitglieder	68	Ost	8,59	12,68	1,00	5,00	80,00
	222	West	12,17	26,83	0,16	6,00	300,00